

Ruswil/Rüediswil: Jahreskonzert der Ortsmusik

Tatort Konzertsaal: Fähnrich entführt

Unter der Leitung von Florian Lang konzertierte die Ortsmusik am letzten Samstag vor übervollem Saal. Das Motto hiess «Ein mysteriöser Fall» – der Vereinsfähnrich verschwand spurlos.

Josef Stürimann-Maurer

«Moses and Ramses», eine vom jungen japanischen Komponisten Satoshi Yagisawa monumental vertonte Geschichte aus dem Alten Testament, war der klare musikalische Höhepunkt des Abends. Fanfarenklänge zu Beginn, ein liedhaftes Zwischenstück, eine «Orgelmusik» der tiefen Register und ein zuerst hochdramatischer, dann versöhnlicher Schluss – die Geschichte von Moses, der nach einem Streit mit dem Pharao Ramses samt seinem Volk Israel Ägypten verlässt und auf dem Höhepunkt der Flucht das Meer teilt, um trockenem Fusse hinüberzukommen, wird hier mitreissend erzählt. Ein anspruchsvolles, prächtiges Spektakel!

Sirenengeheul und Pflife

Das Konzert stand unter dem Motto «Ein mysteriöser Fall», wozu «Moses and Ramses» eigentlich nicht richtig passen wollte. Das gleiche gilt für das wunderbare Lied «La Malaguena» des 1963 ver-



Die Ortsmusik Rüediswil unter Florian Lang beim Konzert mit «Tatort»-Dekoration. Fotos Josef Stürimann-Maurer

storbenen kubanischen Komponisten Ernesto Lecuona. Das Arrangement von Sammy Nestico lässt das Blech strahlen und das Holz in quirligen Läufen perlen, unterlegt vom Castagnetten-Rhythmus. Die übrigen Stücke dagegen passten bestens zur abendfüllenden Verbrecherjagd

mit Spannung und Action: «The Incredible» oder «Mission Impossible» oder «Inspector Gadget» samt Sirenengeheul und Polizistenpflife, aber auch «Slide stream», wo die Posaunisten Pirmin Müller, Simon Renggli und Benno Stöckli ein brillantes Solo abliefern.

Mitten im zweiten Teil wurde nach «Hilfe!» geschrien, doch die musikalische Antwort war der zuversichtliche Beatles-Song «With a Little Help From My Friends», wo die Hilfe von wahren Freunden in allen Lebenslagen gepriesen wird. Der musikalische Schluss brachte

dazu auch noch die Tiroler Variante, nämlich die zu Herzen gehende Blaskapellen-Polka «Von Freund zu Freund».

Der viereckige Linkskreisel

Seit Jahren unterstellt die Ortsmusik Rüediswil ihr Konzert jeweils einer humoristischen Rahmenhandlung. Die heuer aufgetischte Kriminalgeschichte rund um den verschwundenen Vereinsfähnrich brachte viele Meter rot-weisses Polizei-Absperrband sowie verdächtige schwarze Fussspuren ins Pfarreiheim. Im Verhör mit den Ermittlern Hanspeter Renggli und Toni Stäger hatte Präsidentin Marianne Wermelinger Gelegenheit, auf das erfolgreiche Vereinsjahr mit dem Sieg in der 2. Klasse Harmonie am Fest in Laufenburg zurückzublicken und auf die Höhepunkte des kommenden 70-Jahr-Jubiläums hinzuweisen. Die beiden Fähnrich machten sich über vieles lustig, zum Beispiel über den «viereckigen Linkskreisel» an der Neuenkirchstrasse, und nebenbei platzierten sie noch etwas Schleichwerbung für zwei Ruswiler Wirtschaften. Das Publikum schätzt dieses Konzertformat: Schon am ersten Abend war der Saal überfüllt, sodass zusätzlich die Wand zum angrenzenden Probelokal geöffnet werden musste. Nur vereinzelt war auch Kritik zu hören, wonach der Klamauk von der Hauptsache ablenke: «Eigentlich möchten wir ja Musik machen», sagte sogar die Präsidentin einmal zum Detektiv.

Ehrungen und Vorprogramm

Folgende Mitglieder wurden geehrt: Eveline Lang, Petra Bucher und Daniel Ottiger als Aktiv-Ehrenmitglied für 20 Jahre, Benno Stöckli als Kantonaler Veteran für 30 Jahre und Niklaus Portmann als Kantonaler Ehrenveteran für 50 Jahre aktives Musizieren. Die Eröffnung des Abends bestritt die Jungmusik Rottal mit drei Programmstücken und einer Zugabe. Unter der Leitung von Matteo a Marca spielte sie bei ihrem zweiten Auftritt in der aktuellen Zusammensetzung in ausgezeichneter Form.

Letzte Aufführung: Sonntag, 18. November, 13.30 Uhr.



Bild links: Präsidentin Marianne Wermelinger, verhört von «Agent» Toni Stäger. – Bild rechts: Niklaus Portmann, Kantonaler Ehrenveteran, bei seiner Ehrung durch Präsidentin Marianne Wermelinger.



KONZERT
13

RUSWIL. Die Ortsmusik Rüediswil startete unter der Leitung von Florian Lang in die Konzertreihe. Das Motto: «Ein mysteriöser Fall».